

LA BOS REALIZA CUATRO CONCIERTOS DIDÁCTICOS POR BIZKAIA

Manteniendo la filosofía de acercar la Orquesta a todo el Territorio Histórico, la BOS va a realizar a finales de octubre una gira por cuatro localidades de Bizkaia interpretando el concierto didáctico “El Moldava - La música nos conduce por el recorrido de un gran río”

Bilbao 23 de octubre de 2012

La Bilbao Orkestra Sinfonikoa va a poner en marcha en este inicio de la temporada 2012-2013 una nueva actividad dentro de su programación enfocada a los más jóvenes: **Conciertos Didácticos por Bizkaia**.

Uno de los objetivos claves de nuestra Orquesta es acercar su actividad a todos los rincones de Bizkaia, combinando actividades por todo el Territorio con las que tradicionalmente realizamos en nuestra sede de Bilbao. Desde 2006 la Orquesta está presente a lo largo de toda Bizkaia gracias a su programa **Cámara por Bizkaia**, a través del que, en colaboración con los municipios de nuestro Territorio, ofertamos recitales de pequeño formato interpretados por músicos de nuestra orquesta. Así mismo, es tradicional que durante el año esté presente en algunos municipios bizkainos en *formato orquesta sinfónica*. Con esta actividad didáctica que ahora ponemos en marcha, ampliamos la oferta que conciertos de nuestra Orquesta, incluyendo la actividad didáctica.

Los conciertos que vamos a realizar por Bizkaia los días 24, 29, 30 y 31 de octubre, son un paso más en ese compromiso de acercamiento a todos los ciudadanos. Un paso que damos, además, en una de nuestras actividades más queridas, la actividad enfocada a nuestro público más joven.

A lo largo de estos 4 conciertos, más de 2.000 jóvenes de Bizkaia, estudiantes de primaria, van a poder asistir a un concierto de la BOS, en el que vamos a interpretar un programa didáctico al que podemos calificar como uno de los que más éxito y mejor acogida ha tenido entre todos los que hemos realizado.

Como complemento se ha preparado una guía didáctica que ha sido enviada con antelación a los centros escolares que participarán en esta actividad, para permitir una preparación previa con los alumnos que asistirán a estos conciertos de la BOS.

El Moldava - La música nos conduce por el recorrido de un gran río

Músicas de Smetana, Dvorak y Palacios.

Texto de Hermann Grosse-Jäger y Fernando Palacios

Qué os parece esto que suena? Es el nacimiento del río: fuentes y manantiales que brotan incesantes, agua fresca que sale, como quien dice, de la nada. Fijaos bien cómo suena este nacimiento. ¿Quién toca? ¿Es un instrumento, o son dos? Es una melodía que sube y baja y que se reparte entre dos flautas. Y, ahora, ¿qué es esto que suena en los violines? Son los "pizzicatos" que ya conocemos bien, representan las gotas de agua del río que salpican.

Si escuchamos con interés podremos distinguir qué es lo que pasa en otro momento de este nacimiento del río, o, dicho de otra manera: ¿qué ocurre después de la intervención de las flautas? Han entrado los clarinetes, otros instrumentos de viento. Interpretan algo parecido, pero diferente: hay que saber distinguir. Escuchemos sólo a los clarinetes.

Es una melodía que baja, repartida entre los dos clarinetes. Pero, ¡ajo!, hay más corriente, más agua. Son las violas y los violonchelos, que consiguen que mane agua a borbotones. Sale tanta que se forma poco a poco el gran río Moldava. Ahora oímos todo este nacimiento del río y su corriente desde el principio.

Programación de los Conciertos Didácticos por Bizkaia

OCTUBRE X 24	<p><i>El Moldava</i> <i>La música nos conduce por el recorrido de un gran río</i> Música de B. Smetanta, A. Dvorák y F. Palacios Textos de Hermann Grosse-Jäger y Fernando Palacios</p> <p style="text-align: center;">Bilbao Orkestra Sinfonikoa Javier Irigoien, narración</p> <p style="text-align: right;">Daniel Sánchez Velasco, director</p>	<p>DIDÁCTICOS EN BIZKAIA MUSKIK Meatzari Aretoa 11:30h Euskera</p>
OCTUBRE L 29	<p><i>El Moldava</i> <i>La música nos conduce por el recorrido de un gran río</i> Música de B. Smetanta, A. Dvorák y F. Palacios Textos de Hermann Grosse-Jäger y Fernando Palacios</p> <p style="text-align: center;">Bilbao Orkestra Sinfonikoa Javier Irigoien, narración</p> <p style="text-align: right;">Daniel Sánchez Velasco, director</p>	<p>DIDÁCTICOS EN BIZKAIA SANTURTZI Serantes Kultur Aretoa 11:30h Euskera</p>
OCTUBRE M 30	<p><i>El Moldava</i> <i>La música nos conduce por el recorrido de un gran río</i> Música de B. Smetanta, A. Dvorák y F. Palacios Textos de Hermann Grosse-Jäger y Fernando Palacios</p> <p style="text-align: center;">Bilbao Orkestra Sinfonikoa Javier Irigoien, narración</p> <p style="text-align: right;">Daniel Sánchez Velasco, director</p>	<p>DIDÁCTICOS EN BIZKAIA GERNIKA Lizeo Antzokia 11:30h Euskera</p>
OCTUBRE X 31	<p><i>El Moldava</i> <i>La música nos conduce por el recorrido de un gran río</i> Música de B. Smetanta, A. Dvorák y F. Palacios Textos de Hermann Grosse-Jäger y Fernando Palacios</p> <p style="text-align: center;">Bilbao Orkestra Sinfonikoa Javier Irigoien, narración</p> <p style="text-align: right;">Daniel Sánchez Velasco, director</p>	<p>DIDÁCTICOS EN BIZKAIA ZALLA Euskera</p>