

MUSIKHAZI

BOS-BBK

**PRESENTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DEL
ÁREA DIDÁCTICA 2011**

DOSSIER DE PRENSA 3/2/2011

A lo largo de los años, desde el comienzo de este tipo de actividades en la BOS hace ya 23 años, la BOS ha mantenido un compromiso creciente con el área de la formación musical ya que ha sido considerada como una de las actividades más importantes que debe realizar una formación sinfónica.

Este año, aprovechando la cercanía de los conciertos en familia que tanta tradición tienen en Bilbao, queremos presentar de una forma unificada todas las actividades de formación que en esta temporada 2010-2011 ha realizado o va a realizar la BOS.

Algunas son abiertas al público en general y a las que puede acceder a través de un precio casi simbólico de 4 euros (3 para los abonados de la BOS), otras están destinadas específicamente a los más jóvenes y se realizan de forma gratuita involucrando a los centros escolares. Por último algunas se realizan unidas a la propia actividad de la Temporada sinfónica o en colaboración con otras entidades culturales de Bilbao, como es el caso del Museo de Bellas Artes.

Son actividades que, también, cubren todas las franjas de edad. Este año esto es más real que nunca, porque la franja de edad se extiende entre los 0 a los 99 años. En su conjunto estas actividades van a atender a 12.000 personas a lo largo de toda la temporada 2010-2011.

Conciertos Didácticos y en Familia

Este programa 2010 de los Conciertos Didácticos y en Familia que hoy presentamos, es el número XXIII que de, manera ininterrumpida, realiza la BOS. Con la característica especial de que nuestra Orquesta es la primera de las del Estado que puso en marcha un programa de estas características.

Este ciclo está compuesto por un total de 21 conciertos. Con ellos podremos llegar a más de 8.640 ciudadanos de Bizkaia, de las más diversas edades.

Cumpliendo con uno de los compromisos básicos que se ha marcado la BOS, llevar la música sinfónica al mayor número posible de ciudadanos de Bizkaia. Con ese objetivo, trasladó sus conciertos didácticos de los sábados a días escolares lectivos en horario de mañana ampliando, además, el número de funciones, con un gran éxito que se refleja en una constante petición de un aumento de las plazas para dicha actividad por parte de los centros escolares de Bizkaia que intentaremos ir atendiendo.

En esta edición incluimos, además importantes novedades en el área de Conciertos en Familia. Ya que abrimos el abanico de edades con la inclusión de los Conciertos para bebés, además de crear un concierto didáctico para todas las edades en el que se analiza una gran obra clásica, la Quinta de Beethoven, a través de una serie de explicaciones que van a ayudar a comprender lo que hay detrás de la música que oímos.

Los Conciertos didácticos

Están enfocados a un público exclusivamente escolar y sin precio de entrada. Desde hace dos años se realizan en el Conservatorio de Música de Bilbao y en horario lectivo de mañana y van a permitir que 4.320 niños y jóvenes de Bizkaia puedan asistir a un concierto de la BOS pensando especialmente para ellos.

En esta edición la hemos iniciado con la realización con la obra creada especialmente para la BOS en el año 2006, momento en que se conmemoró el segundo centenario del nacimiento de Juan Crisóstomo de Arriaga. Se trata de los Viajes de Juanito Arriaga y en esta temporada este concierto se realizó los días 20, 21 y 22 de octubre de 2010 con un público de primaria.

La segunda semana de conciertos didácticos se realizarán en el mes de mayo. En concreto los días 18, 19 y 20 y estará centrado en la Quinta de Beethoven, similar al que se realizará en los Conciertos en Familia. Estará dirigido a alumnos de secundaria y se realiza en euskera.

En ambos casos hay dos sesiones a las 10.00h y a las 11,30 h.

Los Conciertos en familia

Estos conciertos están pensados y creados para que se disfruten por toda la familia. Por eso, se realizan en horario de mañana los sábados, a las 12:30 h. en la Sala Teatro del Palacio Euskalduna, a un precio muy especial de 4 euros (3 euros para los abonados a la BOS). Además habrá un concierto de cada programa para el **Club Gaztedi de la BBK**. El número total de personas que podrán asistir a estos conciertos es de 2.400.

Junto con Los viajes de Juanito Arriaga, que nos narra la historia de un niño de Bilbao, Juan Crisóstomo de Arriaga, en su viaje a París para estudiar música, la BOS ofrece este año Cuentos de un ciempiés unos van de canto, otros del revés. Que nos cuenta una historia muy curiosa:

En mitad del invierno y del frío, Luisa y Marisa hacen una excursión al bosque. Allí encuentran una enorme caja de regalo, y como el dueño no aparece, deciden tomarla prestada. Dentro de la caja... ¡una carta! Y un montón de calcetines, que la tramontana Rosana, un viento con muchos aires, quiere regalar a sus amigo el ciempiés. Al sacar los calcetines comprueban que de algunos salen historias mágicas, y de otros, maravillosas melodías y canciones. Es una obra teatral-musical, con dos simpáticas actrices y tres buenos músicos en escena que han logrado un espectáculo integrado y con una complicidad total entre los músicos y las actrices. La escenografía y el vestuario, tiene alegría de colorido, y saca partido a los elementos con imaginación y creatividad.

En ambos casos los conciertos están pensado para niños y niñas a partir de los 5 años, y se realizan en castellano.

Conciertos para bebés

Introducimos un nuevo tipo de concierto en la programación didáctica de la BOS. Se trata de un concierto pensado para los mas pequeños y pequeñas: bebés de 0 a 3 años.

En este concierto hay saxofones, clarinetes y berimbaus. También cavaquiños y otros sonidos de la tierra. Muchos chupetes, sonrisas y ojos de espanto. Viajes por Mozart, Bach y Monteverdi, que mecen a los abuelos en el regazo de los nietos. Un acordeón acecha a una bailarina atrevida. Los cantos no tienen palabras, que además poco dirían de las emociones compartidas

Dadas las especiales características de esta actividad se ponen a la venta entradas para dos sesiones (12:30h. Y 17:00h.), con un estricto límite de aforo: 60 bebés+máx. 3 adultos por bebé.. La duración del concierto es de 45 minutos y los precios son idénticos al de los Conciertos en Familia . Es decir, 4 euros por entrada (3 para los abonados de la BOS). Además habrá un concierto para el **Club Gaztedi de la BBK**. El total de asistentes a estos conciertos puede ser, como máximo y contando las tres sesiones, de 720 personas.

Conciertos para todos

Otra de las novedades que introducimos esta temporada en nuestra actividad didáctica. Son conciertos que van mas allá de los conciertos didácticos. Ya que mientras estos, los Conciertos didácticos, se plantean como obras pensadas específicamente para niños, en los que la música va acompañada de una narración, en el caso de los Conciertos para todos, el planteamiento de inicio es muy diferente.

En estos casos la música, y solo la música es la protagonista y el narrador lo que hace es ayudarnos a profundizar en los entresijos de la obra. Aportándonos claves musicales y estructurales de la obra, y datos del autor y la época que nos ayuden a comprender mejor la misma.

Este concierto se celebra el día 21 de mayo a las 12:30 horas, está recomendado para un público que va desde los 8 a los 99 años, se dispone de un aforo para 600 asistentes, y el precio de las entradas es similar al del resto de las actividades didácticas. Es decir 4 euros la entrada (3 para los abonados de la BOS). Además habrá un concierto para miembro del **Club BBK**. Lo que da un total de 1.200 asistentes a esta actividad

Otras actividades didácticas para niños y jóvenes

Adoptar un músico

Una novedad más de la actividad didáctica de la BOS para este 2011. No se trata de que la BOS adopte músicos en su seno. Es al revés. Queremos que centros escolares sean los que adopten a músicos de la BOS.

De forma que los alumnos participantes en esta actividad y el músico de la BOS “adoptado” trabajen juntos en un proceso de creación e interpretación de una obra escogida (La Consagración de la Primavera) para, posteriormente, unirse todos y hacer una puesta en común a través de un concierto en el que intervendrán todos los participantes en esta experiencia

El resultado de todo este trabajo se podrá conocer en un concierto que se realizará el día 28 de mayo en la Sala BBK ante los familiares de los alumnos participantes y el público que quiera acceder a la sala (hasta llenar aforo). La entrada es gratuita y la capacidad de la sala es de 430 personas

Visitas a la BOS

La BOS organiza visitas para que los centros escolares para conocer las instalaciones de la BOS (en especial sus salas de ensayos y almacenes) y el Auditorium del Palacio Euskalduna, la Sede de nuestra Orquesta.

- Días 6, 16 y 17 de mayo
- Grupos de 50 niños máximo, con edades entre 6 y 15 años. Un grupo por día.
- Llegada a las 9:45 en Euskalduna
- de 10 a 10:45: visita al ensayo
- de 10:45 a 11:15: en el almacén, conocimiento de los instrumentos con explicaciones de los profesores de la BOS
- de 11:15 a 12:00: visita al auditorio para que conozcan la tramoya, etc.

Talleres infantiles en la BOS

Los sábados por la mañana jugamos con la música en cinco talleres, en los que los niños y niñas entre 4 y 8 años aprenden a escuchar y a disfrutar de la música en grupo.

Fechas:

- 5 de febrero: “construye un instrumento”
- 19 de febrero: cuerda
- 19 de marzo: viento-metal
- 9 de abril: viento-madera
- 7 de mayo: percusión

Inscripción en el teléfono 94 40 35 205 (máximo 25 niños/niñas por taller)

Precio: 3 € abonados de la BOS, 4 € público en general

Otras actividades didácticas para todos los públicos

Charlas Pre-concierto

En todos los conciertos de la Temporada sinfónica correspondientes al ciclo de iniciación (este año los conciertos número 2, 6, 8, 11, 14 y 16), con antelación a los mismos, (a partir de las 19:00 horas) bien el jueves o bien el viernes se realiza una charla pre-concierto a la que pueden asistir todos los abonados o portadores de una entrada para cualquiera de los días de dicho concierto.

En dicha charla una experta en música da una explicación de las obras que conforman el programa del programa correspondiente a esa semana de la Temporada sinfónica de la BOS.

Estas charlas cuentan, siempre con una gran asistencia que supera las 120 personas, lo que da un total previsto a final de Temporada de más de 800 asistentes.

Ciclo de Formación de adultos junto con el Museo de Bellas Artes

Por tercer año consecutivo la BOS y el Museo de Bellas Artes organizan unas jornadas dedicadas a analizar un aspecto de la música acompañándose de proyecciones de obras del Museo.

Este año se han realizado entre el 27 de octubre y el 15 de diciembre, con seis sesiones donde se han ido analizando “los colores de la música” con el objetivo de conocer las herramientas a través de las cuales los compositores dotan a la música de un determinado color: armonía, melodía, ritmo, tonalidad, timbre, que hacen que percibamos la música como intensa, nostálgica, apasionada, poética, etc.

Esta actividad siempre tiene una gran acogida ya que siempre hay más demanda que las 200 plazas disponibles

La colaboración con BBK

Un año más, estas actividades didácticas de la BOS cuentan con el apoyo y patrocinio de BBK. Un apoyo fundamental para su realización.

Este año también tenemos la posibilidad de usar el Teatro que la BBK de la Gran Vía bilbaína. Esta sala con capacidad para 420 personas será la que acoja el concierto final de la actividad **Adoptar a un músico**.

Este es un elemento más que indica el compromiso de la BBK para con la BOS, la Orquesta de Bilbao y Bizkaia. Un apoyo que se proyecta en todas las grandes actividades de esta formación musical, la temporada sinfónica, los conciertos de cámara por Bizkaia y este ciclo de conciertos didácticos y en familia que hoy estamos presentando. Por ello muchas gracias.

**XXIII. EDICION DEL CICLO DE CONCIERTOS DIDACTICOS y EN FAMILIA
EN COLABORACIÓN BOS – BBK**

FECHA	PROGRAMA	OBSERVACIONES
OCTUBRE X 20 – J 21 – V 22	<p><i>Los viajes de Juanito Arriaga</i> Música de J.C. Arriaga Texto de Fernando Palacios</p> <p align="center">Bilbao Orkestra Sinfonikoa Ana Hernández, narración</p> <p align="right">Peter Thomas, director</p>	<p>CONCIERTOS DIDÁCTICOS Conservatorio de Música J.C. Arriaga de Bilbao Edades: primaria Euskera y Castellano 10:00 h 11:30 h Aforo: 360 por sesión</p>
NOVIEMBRE S 20	<p><i>Los viajes de Juanito Arriaga</i> Música de J.C. Arriaga Texto de Fernando Palacios</p> <p align="center">Bilbao Orkestra Sinfonikoa Ana Hernández, narración</p> <p align="right">Peter Thomas, director</p>	<p>CONCIERTOS EN FAMILIA Euskalduna Jauregia Auditorium 12:30h: Castellano Recomendado entre 5 y 11 años Aforo: 600 Precio: 4€ (general) 3€ (abonados BOS y amigos Bellas Artes)</p>
FEBRERO S 12	<p><i>Cuentos de un ciempiés unos van de canto, otros del revés</i> Un espectáculo de teatro con música de acordeón, trombón, marimba y batería</p> <p align="center">Belén Otxotorena e Inma Gurrea, actrices</p>	<p>CONCIERTOS EN FAMILIA Euskalduna Jauregia Sala A1 11:00h: Club Gaztedi 12:30h: venta al público Castellano Edades: a partir de 5 años Aforo: 600 por sesión Precio: 4€ (general) 3€ (abonados BOS)</p>

<p>ABRIL S 2</p>	<p>Conciertos para bebés Hay saxofones, clarinetes y berimbaus. También cavaquiñhos y otros sonidos de la tierra. Muchos chupetes, sonrisas y ojos de espanto. Viajes por Mozart, Bach y Monteverdi, que mecen a los abuelos en el regazo de los nietos. Un acordeón acecha a una bailarina atrevida. Los cantos no tienen palabras, que además poco dirían de las emociones compartidas</p> <p>Compañía Musicalmente Paulo Lameiro, director</p>	<p>CONCIERTOS PARA BEBÉS Euskalduna Jauregia Sala A1 11:00h: Club Gaztedi 12:30h: venta al público 17:00h venta al público Para bebés de 0 a 3 años Aforo: 60 bebés+máx. 3 adultos por bebé Duración 45' Precio: 4€ (general) 3€ (abonados BOS)</p>
<p>MAYO X 18 – J 19 – V 20</p>	<p>La Quinta de Beethoven Guión de Ana Hernández</p> <p>Bilbao Orkestra Sinfonikoa Ana Hernández, narración</p> <p>Diego Martín, director</p>	<p>CONCIERTOS DIDÁCTICOS Conservatorio de Música J.C. Arriaga de Bilbao Edades: secundaria Euskera 10:00 h 11:30 h Aforo: 360 por sesión</p>
<p>MAYO S 21</p>	<p>Beethoven para todos La Quinta de Beethoven Un concierto sin edad para todo aquel que quiera conocer mejor esta gran sinfonía Guión de Ana Hernández</p> <p>Bilbao Orkestra Sinfonikoa Ana Hernández, narración</p> <p>Diego Martín, director</p>	<p>CONCIERTOS PARA TODOS Euskalduna Jauregia Sala A1 11:00h: BBK 12:30h: venta al público Castellano Recomendado entre 8 y 99 años Aforo: 600 por sesión Precio: 4€ (general) 3€ (abonados BOS)</p>
<p>MAYO S 28</p>	<p>Adoptar un músico La consagración de la primavera</p> <p>Coordinación y presentación, Ana Hernández</p>	<p>ADOPTAR UN MÚSICO Centros escolares y Teatro BBK</p> <p>Invitación a familiares de alumnos participantes Resto , gratuito hasta completar aforo</p>

Fotografías

<http://www.flickr.com/bilbaorquestra/sets/72157625966486814/>

Cuento de un ciempiés



Adoptar a un músico



Conciertos para bebés

