

	ACTA DEL TRIBUNAL CALIFICADOR	Puesto convocado : Flauta solista Código : ENT202206
---	--	---

En Bilbao, el 12 de septiembre de 2022, a las 9:00 horas, se reúnen los y las miembros del Tribunal que luego se citan, a fin de iniciar las pruebas de la fase de audición del puesto convocado.

Asistentes:

Presidente: Erik Nielsen

Vocales: Giulia Lucrezia Brinckmeier, Horacio Parravicini, Pedro José Vela Sánchez, Néstor Sutil Vecino, Nicolas Carpentier, Kyoko Watanabe, Carlos García Sanz, Pedro Pardo Espert, .

Secretario: Borja Pujol Zabala.

Reunido el Tribunal determina que el repertorio a interpretar en la primera ronda sea el siguiente: El primer movimiento del concierto de Mozart y los fragmentos de repertorio orquestal *Leonora III* de Beethoven y *Prelude à l'après-midi d'un faune* de Debussy.

A continuación, se celebra el sorteo para adjudicar el orden de intervención de las 41 personas aspirantes del Grupo A que han comparecido a la hora señalada. Seguidamente comienza la audición, que finaliza a las 13:10 horas.

A las 15:00 del mismo día, previa reunión del Tribunal, se procede a celebrar el sorteo para adjudicar el orden de intervención de las 41 personas aspirantes del Grupo B que han comparecido a la hora señalada. Seguidamente comienza la audición.

Finalizada la interpretación de las personas aspirantes de los Grupos A y B, el Tribunal, tras la correspondiente deliberación, otorga las siguientes puntuaciones:

Grupo A Por orden de intervención	Puntuación		Grupo B Por orden de intervención	Puntuación
1	4		42	4
2	5		43	4
3	4		44	4
4	4		45	4
5	4		46	4
6	4		47	5
7	4		48	4
8	4		49	4
9	4		50	4
10	4		51	4
11	4		52	4
12	4		53	4
13	4		54	5
14	4		55	4
15	4		56	4
16	4		57	4
17	4		58	5
18	4		59	4
19	4		60	4
20	4		61	4
21	4		62	5
22	4		63	4
23	4		64	4
24	5		65	4


**ACTA DEL TRIBUNAL
CALIFICADOR**

 Puesto convocado : Flauta solista
 Código : ENT202206

25	4		66	4
26	5		67	4
27	4		68	5
28	4		69	4
29	4		70	5
30	4		71	4
31	5		72	4
32	4		73	4
33	4		74	4
34	4		75	4
35	4		76	4
36	4		77	4
37	4		78	4
38	4		79	4
39	4		80	4
40	4		81	4
41	4		82	4

Por consiguiente, pasan a segunda ronda las siguientes personas aspirantes, por orden de intervención: nº 2: Kozmuz, Eva-Nina; nº 24: De Nicolás Gaya, Ignacio; nº 26: Erburu Irigoyen, Ander; nº 31: Freyrsdóttir, Inga; nº 47: Vilanova Albert, Duna; nº 54: Mondéjar Amat, Ana; nº 58: Ortuño Gelardo, Alejandro; nº 62: Patricio, Carolina; nº 68: Rivero Álvarez, Jorge; nº 70: Ruiz Asperilla, Patricia, quedando el resto excluidos/as al no haber alcanzado los 5 puntos.

Siendo las 19:45 el Tribunal da por finalizada la sesión del día de hoy.

Erik Nielsen

Giulia Lucrezia Brinckmeier

Horacio Parravicini

Pedro Vela Sánchez

Néstor Sutil Vecino

Nicolas Carpentier

Kyoko Watanabe

Carlos García Sanz

Pedro Pardo Espert

Borja Pujol Zabala
Secretario

	ACTA DEL TRIBUNAL CALIFICADOR	Puesto convocado : Flauta solista Código : ENT202206
---	--	---

En Bilbao, el 13 de septiembre de 2022, a las 9:00 horas, se reúnen los y las miembros del Tribunal que luego se citan, a fin de continuar las pruebas de la fase de audición del puesto convocado.

Asistentes:

Presidente: Erik Nielsen

Vocales: Giulia Lucrezia Brinckmeier, Horacio Parravicini, Pedro José Vela Sánchez, Néstor Sutil Vecino, Nicolas Carpentier, Kyoko Watanabe, Carlos García Sanz, Pedro Pardo Espert, .

Secretario: Borja Pujol Zabala.

Reunido el Tribunal determina que el repertorio a interpretar en la segunda ronda sea el siguiente: los fragmentos de repertorio orquestal *Sinfonía nº 4* de Brahms, *Prelude à l'après-midi d'un faune* de Debussy, *Sinfonía nº 8* de Dvorák, *A midsummer night's dream* de Mendelssohn, *Daphnis et Chloé* de Ravel, y *Le carnaval des animaux* de Saint-Saëns.

El secretario comunica al Tribunal que el aspirante Jorge Rivero Álvarez ha renunciado por decisión personal a continuar en el proceso de selección, por lo que queda excluido del mismo.

Finalizada la interpretación de las personas aspirantes, el Tribunal, tras la correspondiente deliberación, otorga las siguientes puntuaciones:

Nº	Candidato/a	Puntuación
2	Kozmus, Eva-Nina	4
24	De Nicolás Gaya, Ignacio	4
26	Erburu Irigoyen, Ander	4
31	Freyrsdóttir, Inga	4
47	Vilanova Albert, Duna	4
54	Mondéjar Amat, Ana	4
58	Ortuño Gelardo, Alejandro	4
62	Patricio, Carolina	4
70	Ruiz Asperilla, Patricia	9

Por consiguiente, la única persona aspirante que supera la segunda ronda es la nº 70: Patricia Ruiz Asperilla, quedando el resto excluidos/as al no haber alcanzado los 5 puntos.

En consecuencia, el Tribunal acuerda que pase a la segunda fase (Prueba de orquesta) la aspirante **Patricia Ruiz Asperilla**.

Siendo las 11:30 horas el Tribunal da por finalizada la audición.



Erik Nielsen



Giulia Lucrezia Brinckmeier

**ACTA DEL TRIBUNAL
CALIFICADOR**Puesto convocado : Flauta solista
Código : ENT202206

Horacio Parravicini

Néstor Sutil Vecino

Kyoko Watanabe

Pedro Pardo Espert

Pedro Vela Sánchez

Nicolas Carpentier

Carlos García Sanz

Borja Pujol Zabala
Secretario