

	ACTA DEL TRIBUNAL CALIFICADOR	Puesto convocado : Trompeta solista Código : ENT202207
---	--	---

En Bilbao, el 13 de septiembre de 2022, a las 15:00 horas, se reúnen los y las miembros del Tribunal que luego se citan, a fin de iniciar las pruebas de la fase de audición del puesto convocado.

Asistentes:

Presidente: Erik Nielsen

Vocales: Giulia Lucrezia Brinckmeier, Vicente Olmos López, Miguel Ángel Torres Orts, Pedro Extremiana Barrasa, Esther López Caballol, Alberto Menéndez Escribano, Luis Fernando Núñez Lafuente, y Alberto Urretxo Zubillaga .

Secretario: Borja Pujol Zabala.

Reunido el Tribunal determina que el repertorio a interpretar en la primera ronda sea el siguiente: El primer movimiento del concierto de Haydn y los fragmentos de repertorio orquestal *Cuadros de una exposición (promenade)* de Mussorgsky, *Concierto en Sol* de Ravel y *Sinfonía nº 11* de Shostakovich.

A continuación, se celebra el sorteo para adjudicar el orden de intervención de las 26 personas aspirantes del Grupo A que han comparecido a la hora señalada, y se da comienzo a la audición.

Finalizada la interpretación de las personas aspirantes del grupo A, el Tribunal, tras la correspondiente deliberación, otorga las siguientes puntuaciones:

Grupo A Por orden de intervención	Puntuación
1	4
2	4
3	4
4	4
5	4
6	4
7	4
8	4
9	4
10	4
11	4
12	4
13	4
14	4
15	4
16	4
17	4
18	4
19	4
20	4
21	5
22	4
23	4
24	4
25	4
26	4

**ACTA DEL TRIBUNAL
CALIFICADOR**

Puesto convocado : Trompeta solista
Código : ENT202207

Por consiguiente, pasa a segunda ronda el aspirante: nº 21: Flordelis Llorens, Rafael, quedando el resto excluidos/as al no haber alcanzado los 5 puntos.

Siendo las 18:30 el Tribunal da por finalizada la sesión del día de hoy.

Erik Nielsen

Vicente Olmos López

Pedro Extremiana Barrasa

Alberto Menéndez Escribano

Alberto Urretxo Zubillaga

Giulia Lucrezia Brinckmeier

Miguel Ángel Torres Orts

Esther López Caballol

Luis Fernando Núñez Lafuente

Borja Pujol Zabala
Secretario

	ACTA DEL TRIBUNAL CALIFICADOR	Puesto convocado : Trompeta solista Código : ENT202207
---	--	---

En Bilbao, el 14 de septiembre de 2022, a las 9:00 horas, se reúnen los y las miembros del Tribunal que luego se citan, a fin de continuar las pruebas de la fase de audición del puesto convocado.

Asistentes:

Presidente: Erik Nielsen

Vocales: Giulia Lucrezia Brinckmeier, Vicente Olmos López, Miguel Ángel Torres Orts, Pedro Extremiana Barrasa, Esther López Caballol, Alberto Menéndez Escribano, Luis Fernando Núñez Lafuente, y Alberto Urretxo Zubillaga .

Secretario: Borja Pujol Zabala.

Reunido el Tribunal, se celebra el sorteo para adjudicar el orden de intervención de las 23 personas aspirantes del Grupo B que han comparecido a la hora señalada, y se da comienzo a la audición.

Finalizada la interpretación de las personas aspirantes del grupo B, el Tribunal, tras la correspondiente deliberación, otorga las siguientes puntuaciones:

Grupo A Por orden de intervención	Puntuación
27	4
28	5
29	4
30	4
31	4
32	4
33	5
34	4
35	4
36	4
37	5
38	4
39	4
40	4
41	4
42	5
43	4
44	4
45	4
46	5
47	4
48	4
49	4

Por consiguiente, pasan a segunda ronda las siguientes personas aspirantes, por orden de intervención: nº 28: Martín Mora, Sergio; nº 33: Navarro Elizari, Javier; nº 37: Pérez Giménez, David; nº 42: Roda Cubas, Carlos; y nº 46: Romero López, Alberto Antonio, quedando el resto excluidos y excluidas al no haber alcanzado los 5 puntos.

A las 15:00 se reúne de nuevo el Tribunal y determina que el repertorio a interpretar en la segunda ronda sea el siguiente: *Concierto para trompeta* de Tomasi y los fragmentos de repertorio orquestal *Concierto para orquesta* (mov. 5) de Bartok, *Cuadros de una exposición* (Samuel Goldenberg und Schmuyle) de Mussorgsky, *Sinfonía nº 2* de Schumann, *Pulcinella* de Stravinsky, y *Pinos de Roma* de Respighi.

	ACTA DEL TRIBUNAL CALIFICADOR	Puesto convocado : Trompeta solista Código : ENT202207
---	--	---

Finalizada la interpretación de las personas aspirantes, el Tribunal, tras la correspondiente deliberación, otorga las siguientes puntuaciones:

Nº	Candidato/a	Puntuación
21	Flordelis Llorens, Rafael	4
28	Martín Mora, Sergio	4
33	Navarro Elizari, Javier	4
37	Pérez Giménez, David	4
42	Roda Cubas, Carlos	6
46	Romero López, Alberto Antonio	4

Por consiguiente, pasa a tercera ronda el aspirantes nº 42: Roda Cubas, Carlos, quedando el resto excluidos al no haber alcanzado los 5 puntos.

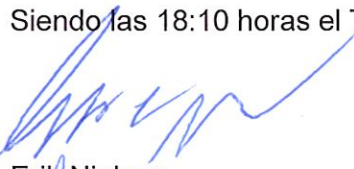
En tercera ronda el tribunal solicita escuchar los pasajes orquestales de *Oratorio de Navidad* de Bach, *Concierto para orquesta* de Bartok, *Leonora III* de Beethoven, *Sinfonía nº 5* de Mahler, y *Sinfonía Alpina* de Strauss.

Finalizada la interpretación del aspirante, el Tribunal, tras la correspondiente deliberación, otorga la siguiente puntuación:

Nº	Candidato/a	Puntuación
42	Roda Cubas, Carlos	4

Así pues, no habiendo alcanzado el aspirante los 5 puntos, queda excluido y el Tribunal declara la prueba desierta.

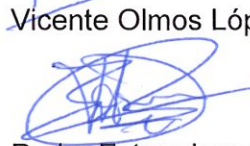
Siendo las 18:10 horas el Tribunal da por finalizada la audición.



Erik Nielsen



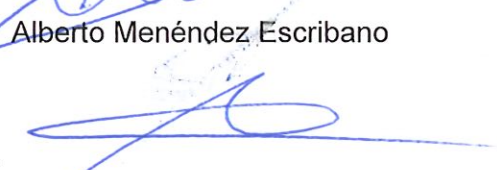
Vicente Olmos López



Pedro Extremiana Barrasa



Alberto Menéndez Escribano



Alberto Urretxo Zubillaga



Giulia Lucrezia Brinckmeier



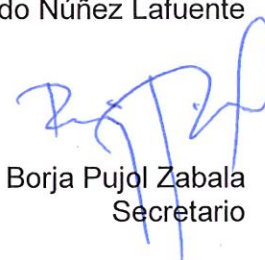
Miguel Ángel Torres Orts



Esther López Caballol



Luis Fernando Núñez Lafuente



Borja Pujol Zabala
Secretario